

令和元年1月21日

都中音研1月常任理事会資料

### 会長挨拶・連絡

東京都中学校音楽教育研究会  
会 長 角 康 宏  
(葛飾区立青戸中学校長)

昨年は、本研究会の事業に多大なご理解御協力を賜り感謝申し上げます。本年も変わらぬご支援の程どうぞ宜しくお願い申し上げます。昨年の全日音研東京大会に於かれましては、全国より1800名を超える参加者を得て、盛会に終了することが出来ました。これも偏に本会員の皆様方のご尽力の賜と心より感謝申し上げます。

さて、2020年の幕開けに際して、本研究会としての本年の抱負について述べさせていただきます。周知の通りであります。新学習指導要領の中学校全面実施まであと1年となりました。令和2年度は、新学習指導要領に準拠した教科書採択の年であり、移行期最後の年を迎えます。本研究会では新学習指導要領を見据え東京大会では3観点の評価規準による評価のモデルを示すなどして参りました。こうした経緯を踏まえつつ、次の3点に重点を置き本年の活動を進めていきます。

- 1 全国大会の継続した3つの視点（「主体的・対話的で深い学びの視点に立った授業改善」「生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる力を育む授業づくり」「指導と評価の工夫」）に基づく研究の推進
- 2 新学習指導要領の研究と教材開発
- 3 年1回の研究発表会の開催

今まで隔年（2年に1回）の研究発表会を開催してきたが、毎年研究発表会を開催する。研究授業を公開し、研究冊子を毎年発行する。

各自治体で働き方改革が取り入れられていく反面、教員採用試験の倍率は低下の一途を辿り、教育の質の低下が懸念されています。こうした厳しい状況下で本研究会の事業の活性化と推進を一層強化し、音楽科の目標を達成できるよう本年も精進して参りたいと思いますので、会員の皆様方のご理解、御協力を宜しくお願い申し上げます。

### 【報告】

- (1) 12月21日（土）授業研究部会（杉並区立阿佐ヶ谷中学校）
- (2) 1月18日（土）～19日（日）東京都中学校アンサンブルコンテスト（府中の森芸術劇場）  
荒川・尾久八幡、小平三、江戸川・鹿本、新宿・牛込三、玉川学園、瑞穂、渋谷・松濤、板橋・志村一、武蔵村山五、町田南、品川・東海などが都大会本選へ

### 【予定】

- (1) 2月18日（月）全日音研中学校部会常任理事会（杉並区立阿佐ヶ谷中学校）
- (2) 2月20日（木）東京都研究員研究発表会（足立区立入谷南中学校）
- (3) 2月21日（金）都中音研常任理事会（港区立三田中学校）