

令和2年度 東京都中学校音楽教育研究会事業計画 ※5月末時点での予定です。延期・中止等は随時HPにてお知らせいたします。

		担当	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
事務局	常任理事会	砂子 (港・三田)		12日	16日	14日		8日	20日	17日	8日	19日	15日	29日	
	理事会	久野 (江戸川・小岩第五)		総会(書面議決)		14日(理事会)							研究発表会		
	庶務・渉外	阿部 (杉並・阿佐ヶ谷)	毎月行うこと(1)会の案内状発送(2)会の書記・出欠の確認(3)印刷物の整理・発送 行事で行うこと(1)関係書類の整理・発送(2)会の受付												
	名簿	及川 (世田谷・尾山台)	名簿原稿依頼	名簿原稿依頼	名簿作成	名簿作成	名簿発行	名簿発送							
	Stretta編集	及川 (世田谷・尾山台)	部会				編集会議	会報発行①						編集会議	会報発行②
	ホームページ	及川 (世田谷・尾山台)	年間を通して更新												
会計	河村 (江戸川・葛西第三)	各部の決算 予算整理 決算・予算案の提示、承認、執行													
事業運営部	授業研究	高道 (世田谷・芦花)		18日 情報交換 研究計画、テーマ、 内容等の検討 (メール会議)	午前:学習指導要領 と評価について 午後:研究計画と研 究内容決定	午前:模擬授業 午後:授業内容検討	午前:指導案検討 午後:模擬授業、研 究計画再検討	午前:指導案検討 午後:模擬授業と協 議会		6日 群馬大会参加 (中止) 検証授業と指導案 検討	検証授業	午前:発表会運営の 確認 午後:掲示物など作 成 直前授業	午前:発表会運営の 確認 研究発表	午前:令和2年度の まとめと反省、令和 3年度の研究につい て	
	専門研修	近藤 (三鷹・第三)		14日(中止) 実技研修 「体験を通じた鑑賞 指導」				19日、20日 基礎講座 (場所未定)							
	創作	立田 (東大和・第三)			6日 部会 令和2度創作コン クール実施要項配 布作業						広告協賛依頼 編曲者・演奏者依頼	16日 作品応募締切 19日 部会(作品仕分け)	5日 部会(審査会 議)	発表会準備	7日入賞作品発表 会・表彰式
	合唱	山田 (品川・東海)		31日 バートリーダー講習会 (中止)	5日 Nコン運営委員会 (中止)	26日(予定) 東京都合唱コンクール 抽選会 23日(中止) Nコン抽選会	12~13日(2021年に延 期) NHKコンクール本選 夏の合唱セミナー 17~20日(中止) NHKコンクール予選	12日(中止) NHKコンクール本選 22日(開催可否検討 中) 東京都合唱コンクール	10日(中止) NHKコンクール関東甲 信越 25日(中止) 全日本合唱連盟コン クール全国大会 (東京・府中)	23日(中止) NHKコンクール全国大 会	4日 Nコン運営委員会		6日 春こん。(北とびあ)	6日 未定 合唱指導研修会	30日 春の合唱セミナー
吹奏楽	秦 (練馬・豊玉)	11日 総会(中止) (南大塚ホール)	3日(中止) マーチング講習会 (大田区立大森第六中)	14日(中止) 吹奏楽コンクール 打合せ・抽選会 (府中の森芸術劇場)	5日 東京都吹奏楽連盟 (中・高・大・職・一合同創立60 周年記念式典・記念演奏会 「マーチ&ポップス イン 府 中の森」(府中の森芸術劇 場)(中止) 30~31日(中止) 吹奏楽コンクール (練馬文化センター)	4~9日(中止) (府中の森芸術劇場) 29日(中止) 東京都マーチング コンテスト (エスフォルタリーナ八王子)	5日(中止) 東京都 吹奏楽コンクール (府中の森芸術劇場)	10日(中止) 東日本学校吹奏楽大 会 (山梨県 YCC 県民文 化ホール) 24日(中止) 全日本 吹奏楽コンクール (名古屋国際会議場)	22日(中止) 全日本 マーチングコンテスト (大阪城ホール) 28日 アンサンブルコンテスト 説明会 (府中の森芸術劇場)		23~24日 アンサンブルコンテスト (府中の森芸術劇場)	7日 東京都 アンサンブルコンテスト (府中の森芸術劇場)	20日 全日本 アンサンブルコンテスト (宮城県 メディキット県 民文化センター)		